

Serghini, Mohamed

Reassembling the Fragments

Remoulage des esquilles

Les sages de la Cité racontaient qu'un apprenti potier avait brisé une jarre sur sa tête dure puisqu'il n'avait pu perfectionner ce métier aimé par le premier créateur. Ce châtement était perpétré aux bords d'un puit légendaire. C'est ainsi que toutes les rencontres amoureuses ratées méritent une sanction aussi violente. (Plus chagriné sur la jarre que sur le crâne) A ce propos, cet apprenti avait l'habitude de s'identifier dans les eaux, les couleurs et les ombres de la Cité. Un historien professionnel et sans vision lui avait formulé un talisman sur un papier perforé pour que la jarre puisse retrouver sa virginité d'origine. Innombrables, les esquilles de jarre refusaient tout genre de remoulage. Déchiqueté, le corps n'avoue que de fausses allégeances à sa future résurrection.

Serghini, Mohamed

Fès de la plus haute cime des ruses
2003, Publiday-Multidia, Casablanca