

Kadiri, Mourad
The Stake

لوتد

نَطْلِقُ وَتَدُ ... نَشْدُ أُخُورُ
وَتَدُ الْقُدَّامُ وَوَتَدُ اللُّورُ
وَفَائِنُ مَا سَرَحَّتْ الْعَيْنُ ... وَتَدُ
نَحْتِي، فُوقِي، وَفَ جَنْبِي
وَتَدُ فَ رَاسِي
وَفَ قَلْبِي
وَ وَتَدُ تَمَسْكُنُ
وَتَمَكَّنُ
تَعْرَسُ فَ عَرُوقِي وَتَدْفِنُ
وَهَدِّدُ
حَرَبَشْ... تُفَاكُ حُبَالِكُ
يُنْزَادُ حُبَالِكُ
تَعْيَا... تَتْلُفُ
حَرَبَشُ
تُحَرَّاكُ... تَتْفَنَفُ:

قُلْتُ: لوتد ... ونقلعوب اضراسي

أرا نشرب دكة من كاسي

اللي ف راس لوتد ف راسي

لَقَيْتُ... أَنَا وَلَو تَدَّ خُوتُ

قَفْلُ وَسَارُوتُ

يُحَاكُ لِيَا... نُحَاكُ لِيَهْ

يُشَفِّجُ لِيَا... نُعَسِّلُ لِيَهْ

وَبَلَا بِيَهْ

نُؤْتُ°